

Ambitions *Thelloise*

Portraits d'entrepreneurs - 3

**MARJOLAINE CARON,
PROFESSEUR DE CHANT ET PIANO À DOMICILE**

"APPORTER DE LA MUSIQUE CHEZ LES GENS"



MARJOLAINE CARON

PROFESSEUR DE CHANT ET PIANO À DOMICILE

« Je baigne dans la musique depuis que je suis toute petite » débute Marjolaine Caron.

Après des études d'administration et de gestion de la musique

« parce qu'il fallait pouvoir trouver un métier plus « stable » qu'une vie d'artiste », l'évidence est là :

Marjolaine veut transmettre sa passion. Membre d'un groupe, la valdoisienne commence à donner des cours de chant et se lance en indépendante en 2008.

« J'ai essayé d'enseigner dans des écoles de musique et j'ai poussé les portes d'un conservatoire, mais j'ai préféré me tourner vers le cours particulier, qui permet de s'adapter et d'accompagner les élèves de manière personnalisée pour les aider à progresser » raconte Marjolaine Caron.

Le Musicarium

Elle fonde en 2017 à Paris le « Musicarium », une structure agréée « service à la personne », avec pour objectif de proposer des cours de chant et de piano



en adéquation avec sa pédagogie, qui place l'élève, son rythme et sa sensibilité au centre des cours, destinés aussi bien aux adultes qu'aux enfants ou aux professionnels de la musique.

« Du grand débutant au musicien à la recherche d'un coach pour préparer un album, nous affinons ensemble le déroulement des sessions. Je travaille à la voix plutôt qu'au micro et il ne faut qu'un clavier pour débiter les cours de piano, j'apporte avec moi pupitres, partitions et enceintes. Au-delà de l'apprentissage, la musique est également un partage et surtout un plaisir » indique la passionnée, qui a emménagé à Crouy-en-Thelle en 2021, apportant avec elle son activité.

MARJOLAINE CARON, PROFESSEUR DE CHANT ET PIANO À DOMICILE

« Pour se faire connaître, le bouche-à-oreille prime, mais je communique au maximum sur les réseaux et groupes, en général ce travail est payant. Je mets également un point d'honneur à proposer un site internet soigné et à jour. C'est notre vitrine, souvent perçue comme un gage de qualité » glisse l'entrepreneuse qui débute des partenariats avec les associations locales.

Le parcours d'entrepreneur indépendant est cependant loin d'être une évidence... amenant Marjolaine à contribuer cette année à la création de la Fédération Nationale des Professeurs de Musique indépendants « Unissons ». Elle raconte : *« L'histoire a débuté par une anecdote toute bête : le constat que beaucoup de collègues s'acquittaient d'une taxe dont les professeurs d'art d'agrément sont exonérés. Des échanges à ce sujet sur le groupe Facebook « Entraide Professeurs indépendants de musique » nous ont amenés à nous regrouper en une fédération officielle, pour réfléchir ensemble et échanger sur les bons procédés à suivre dans les méandres des démarches de nos parcours d'entrepreneurs.*



Fédération Unissons

Le confinement de 2020 a mis en avant les différentes difficultés, notamment administratives, rencontrées par notre profession... et dans une majorité de domaines, nous sommes une équipe avec des richesses qui s'accumulent, pas des concurrents ! ».

Constituée et accessible depuis le début de l'été, la fédération facilite l'accès aux informations juridiques, administratives et comptables liées spécifiquement à la vie professionnelle des professeurs de musique indépendants. Elle permet de mutualiser leurs expériences professionnelles pour répondre plus facilement aux diverses problématiques.

« Unissons veut valoriser notre métier afin de devenir, à terme, une véritable fédération représentative » conclut Marjolaine Caron au sujet de ce réseau naissant.

Contact : 07 69 39 35 52 - lemusicarium.fr - federation-unissons.fr